

Porzellanschmuck

Kursnummer W2019-11-15

15. bis 17. November 2019

– Eine glänzende Idee und zeitloser Luxus –

Wir arbeiten mit reinem Porzellan und entwickeln Schichtporzellane.

Aus diesen Grundrohstoffen entstehen unsere Schmuckteile, die mittels Präge- und Ritztechniken dekoriert werden.

Weitere Gestaltungsmöglichkeiten wie Nerikom, Reservage-technik und Pinseldruck werden vorgestellt und ausprobiert. Jeder kann die für ihn passende Gestaltungsmöglichkeit finden und für die eigenen Schmuckstücke nach persönlicher Vorliebe anwenden. Kursgebühr: 180,- Euro zzgl. Kosten Schmuckzubehör



Drehkurse Porzellan/Ton

- Drehkurse gerne auf Anfrage, Termine können individuell vereinbart werden.
- Die Drehkursgebühr pro Person für 2 x 4 h beträgt 160,- Euro (inkl. Material und Brennkosten)
- Demonstration und Unterweisung in grundlegende Handgriffe der Drehtechnik, Abdrehen, Kerbtechnik, Chattertechnik. Die Masse kann in unterschiedlichen Wandstärken gearbeitet werden. Nach einer Trocknungsphase werden die einzelnen Bearbeitungstechniken erklärt und geübt. Dabei kann die Porzellan-Wandstärke bis zur Transluzenz gearbeitet werden.
- Unbedingt Wechselkleidung und Handtuch mitbringen!
- Für alle Drehkurse gilt:
Kurs 1: Samstag und Sonntag 10 - 14 Uhr
Kurs 2: Samstag und Sonntag 15 - 19 Uhr



Organisatorisches

- Alle Workshops beginnen Freitag 17 Uhr und finden Samstag und Sonntag von 10 bis 17 Uhr statt. (Mittagessen jeweils in nachbarlicher Restauration)
- Personenzahl: 3 bis 6 Teilnehmer
- Anmeldung zum Workshop bitte per e-mail oder telefonisch. Die Anmeldung gilt nach Bestätigung und Eingang der Kursgebühr als verbindlich.
- Die Kursgebühr pro Workshop/Drehkurs gilt pro Person bei Selbstabholung (inkl. Material und Brennkosten). Bei Zusendung der fertigen Keramiken gilt die Kursgebühr zzgl. 30,- Euro pro Person (Mehrpreis für Nachbearbeitung – Schleifen etc. – Verpackung und Versand).
- Sollten Sie verhindert sein, können Sie einen Ersatzteilnehmer stellen oder bei Absage bis vier Wochen vor Kursbeginn erfolgt die Rückerstattung der Kursgebühr unter Einbehalt von 30,- Euro Bearbeitungsgebühr.
- Alle angegebenen Preise sind Endpreise. Gemäß § 19 UStG wird keine Umsatzsteuer erhoben und daher auch nicht ausgewiesen.
- Ab 3 Teilnehmer können Sie Kursinhalt und Termin individuell vereinbaren.
- Übernachtungsmöglichkeiten können vermittelt werden, bitte anfragen unter mail@porzellan-design-hertwig.de



Porzellan Design Barbara Hertwig

Fürstenwalder Allee 306
12589 Berlin
Fon +49 30 31173137
Fax +49 30 64326097

mail@porzellan-design-hertwig.de
www.porzellan-design-hertwig.de

Bankverbindung: Commerzbank
IBAN DE62 1604 0000 0553 1579 00
BIC COBADEFFXXX

Workshops
Drehkurse
2019

Porzellan Design Barbara Hertwig



Zum Programm

Dieses Workshopprogramm eignet sich für Keramik-Profis und -Laien, Lehrer, Sozialarbeiter, Pädagogen, Erzieher, Physio- und Ergotherapeuten, Kunst- und Gestalttherapeuten, Pflegeberuf-ler, Seniorenanimateure, Burn-out-Prophylaxe und alle, die ihre Kenntnisse und handwerklichen Fertigkeiten mit dem Material Porzellan ausprobieren und erweitern möchten.

Nach einem einführenden theoretischen Teil zu grundsätzlichen handwerklichen Verfahrenstechniken des Porzellans werden entsprechend der Kursinhalte Verarbeitungshinweise gegeben und Dekorationsmöglichkeiten erläutert.

Ich werde alle Schritte zeigen und erklären. Es bleibt genügend Zeit viele Dinge auszuprobieren, Fragen sind wie immer willkommen. Porzellan, Glanztonengoben, cracked slip (gerissene Engoben) sowie zahlreiche Hilfsmaterialien werden zur Verfügung gestellt.

In der Werkstatt gibt es viele Werkzeuge, es ist aber sinnvoll, ein kleines eigenes Werkzeugset (Küchenmesser oder Skalpell, Utensilien zum Stempeln wie Filzstiftkappen, Spitzenstoffreste, Holzstäbchen oder andere Materialien zum Beispiel zum Prägen und Drucken) mitzubringen. Außerdem Bleistift, Schere, Lineal, Papier und werkstattmäßige Kleidung – es wird schmutzig!

Nach Beendigung der Kurse müssen die gefertigten Kreationen trocken und können nach dem Brennen abgeholt oder per Post zugesandt werden. Die Zeitschiene wird während der Kurse besprochen.



Termine

Kugel/Schale/ Drehen/Schellack

Kursnummer W2019-04-18

18. bis 22. April 2019

Demonstration und Unterweisung in grundlegende Handgriffe der Drehtechnik, Abdrehen, Kerbtechnik, Chattertechnik. Die Masse kann in unterschiedlichen Wandstärken gearbeitet werden. Nach einer Trocknungsphase werden die einzelnen Bearbeitungstechniken erklärt und geübt. Dabei kann die Porzellan-Wandstärke bis zur Transluzenz gearbeitet werden.

Nach dem Abdrehen und dem Trocknungsprozess werden die Objekte mit Schellacktechnik dekoriert und mittels Schwämmchen ausgewaschen, so dass bei dünnem Arbeiten transluzente Areale entstehen. Es entstehen Porzellanobjekte, die in sommerlichen als auch in winterlichen Nächten wunderbares Licht zaubern.

Kursgebühr: 500,- Euro



Alle Vögel sind schon da ...

Kursnummer W2019-04-26

26. bis 28. April 2019

– Vogelstelen/Vogelhäuschen/
Vogeltränken –

Wir entwerfen und entwickeln aus einfachen Formen wie Kugeln, Kegeln, Scheiben, Basisformen, kombinieren diese miteinander und gestalten daraus florale Stelenobjekte und Vogelstelen. Vorführung und Anleitung von Einfurm- und Überformtechnik, grundlegenden Aufbautechniken sowie Bearbeitungstechniken wie Ritz- und Kerbtechniken. Diese ergeben auf den keramischen Oberflächen eine strukturelle Dreidimensionalität, die mittels farbgebender Dekorationstechniken durch Malerei, Umdrucktechniken oder Schwämmeltechnik erhöht oder aber auch in spannungsvolle Kontraste gebracht werden können. Alle Prozesse werden erklärt und demonstriert. Eigenständige Ideen sind unbedingt willkommen und können integriert werden. Erfindergeist und ebenso ex-



perimentelle Lust führen zu persönlichen, individuell gestalteten, einzigartigen Objekten.

Kursgebühr: 240,- Euro

Gartenstelen/Drehen

Kursnummer W2019-05-01

1. bis 5. Mai 2019

Demonstration und Unterweisung in grundlegende Handgriffe der Drehtechnik, Abdrehen, Kerbtechnik, Chattertechnik. Die Masse kann in unterschiedlichen Wandstärken gearbeitet werden. Nach einer Trocknungsphase werden die einzelnen Bearbeitungstechniken erklärt und geübt. Dabei kann die Porzellan-Wandstärke bis zur Transluzenz gearbeitet werden.

Wir drehen Zylindern, Kugeln und Scheiben, verzieren diese durch o. g. Dekorationstechniken oder auch Umdrucktechniken mittels aufdrucken der terra sigillata mit textilen Materialien. Die einzelnen Objekte können dann als Gartenstele oder Wohnaccessoire auf einen Metallstab montiert werden.

Kursgebühr: 500,- Euro



Nerikomi

Kursnummer W2019-05-24

24. bis 26. Mai 2019

Nerikomi ist eine sehr alte japanische Dekorationstechnik, bei der farbige Porzellane zu Musterblöcken zusammengesetzt werden, zu Platten montiert und daraus dann Gefäße gebaut werden. Es werden Hinweise, Tipps und Rezepte zur Herstellung und Verarbeitung verschiedenfarbiger Porzellane gegeben. Durch die mit Mustern durchgefärbten Wandungen entstehen beim Zusammenbau der Gefäße überraschend neue Sichtfelder und grafische Bilder.

Kursgebühr: 240,- Euro



Kugel in vielerlei Gestalt

Kursnummer W2019-06-28

28. bis 30. Juni 2019

Die Kugel als Urform des Lebens finden wir in vielseitigen Erscheinungen in der Natur: als Samen, Frucht, Planet, Iris oder Pupille. Die Kugel schließt in ihrer Geschlossenheit ein oder grenzt aus. Wir wollen diese Geschlossenheit durchbrechen und jeder kann seinen Weg finden, sein persönliches Kugelobjekt zu entwickeln. Porzellanintarsien, grafische Ritz- und Kerbtechniken, Farbgebung mit terra sigillata sind ein Gestaltungsthema. Eigenständige Ideen sind willkommen und fließen in den Gestaltungsprozess ein, so dass jeder seine eigene Kreativität entwickeln kann.

Kursgebühr: 240,- Euro



Schellacktechnik

Kursnummer W2019-08-09

9. bis 11. August 2019

Es werden sehr dünnwandige Porzellanflächen hergestellt, die entweder plan wie Lithophanien als Fensterbilder genutzt oder zu Gefäßen montiert werden können. Anschließend werden die Objekte mit Schellack dekoriert und danach mittels feuchter Schwämmchen bearbeitet, so dass nach den Bränden die Muster reliefartig und durchscheinend hervortreten.

Kursgebühr: 240,- Euro



Ihr Engelein kommet

Kursnummer W2019-11-01

1. bis 3. November 2019

Kombination von Draht und Porzellanmasse; ideale Gestaltungsvariante, um verschieden hergestellte und gestaltete Porzellanpuzzles zu verbinden, zwei- oder dreidimensionale Dekoobjekte zu fertigen, ob Weihnachtengel, Windspiel oder Baumhang; Advent, Advent ...

Kursgebühr: 220,- Euro

